

Biographie „Romy Politzki“:

Im Jahre 1981 erblickte Romy Politzki das Licht der Welt und kurze Zeit später die Schallplattensammlung ihres Bruders. Im Alter von 5 Jahren hörte Romy mit Vorliebe gitarrenlastige Musik von KISS, Guns`n Roses, Metallica, Twisted Sisted u.v.m. und zugleich übte sie sich in ihrem Kinderzimmer bis zur Perfektion am Luftgitarren spielen. Erst mit 15 verwirklichte Romy ihren Kindheitstraum, indem sie ihre erste Gitarre kaufte und bis zum Abwinken ihre Familie und die umliegenden Nachbarn akustisch nötigte.

Nach und nach sammelte sie Erfahrungen in diversen Bands wie

SKYLINE (Pop-Rock),

SCIENCE (Blues-Rock),

SONORITY (New Metal),

ROMY SCHNEIDER IN BERLIN (Pussy Rock),

TOROCRY TEMPEST (Post Stoner Rock),

wo sie in den Genuss großer Bühnen kam, wie u.a. als Support für DIE HAPPY,

4LYN,

KRAUTSCHÄDL...

sowie sie auf vielen Christopher Street Day Paraden deutschlandweit auftreten konnte.

Seit 2013 ist Romy Politzki mit ihrer handgemachten Musik in Deutschland und Österreich unterwegs. **Akustik Pop/ Loopop!**

Mit ihrer rockigen Stimme, den akustischen Gitarrenarrangements und den Einsatz ihrer Loop Station, entführt sie das Publikum auf eine nennenswerte Reise, die einen emotional an den Eiern packt. Von „rosarot bis dunkelbraun“ beschreibt die Sängerin selbst ihre Musik. Die eigenen Texte handeln gefährlich-ehrlich über die Achterbahn des Lebens, ohne sich an alten Klischees zu bedienen. Auch aus Cover Songs macht die Musikerin komplett eigene Versionen und begeistert durch ihr kreatives Bühnenprogramm.

Mit ihrem Programm hat sie u.a. die CSD Bühnen von Ulm/Neu-Ulm, Regensburg, Trier, Darmstadt und dem Stadtfest Berlin beschallt.

Als Solokünstlerin konnte sie die Support-Slots für

KARIN RABHANSL,

UWE KAA und

JAHCOUSTIX übernehmen. Auch auf Europas größtem Frauenfestival L-BEACH war Romy mit auf der Talentstage vertreten.

Derzeit wird an einem dritten Album gearbeitet, persönlicher denn je und mit viel mehr Wumbs.